

Estranho natural

Maria Gadú
arranjo: Roberto Rodrigues

♩ = 52 

Se - rá que te co-nhe-ço des-de a in - fân - cia, se - rá que na in-fân-cia eu par -
(2ª vez) Se - rá na in - fân - cia, que eu par -
Se - rá que te co-nhe-ço des-de a in - fân - cia, ou se - rá que na in -
Se - rá na in - fân-cia, se-rá que eu par -
4
ti prum mun-do i-ma-gi-na-do por vo - cê ou por vo-cê um mun-do
ti prum mun-do i-ma-gi-na-do por vo - cê ou por vo-cê um mun-do
fân-cia eu par-ti i - ma - gi - na-do, um mun - do
ti i-ma-gi - na - do, um mun-do ve - io a -

7

ve-io e_a in-fân-cia_as-sim se foi. Meu can-to ho-je do-bra_as tu-as

ve - io_as - sim, as-sim se foi. Eu can - to_as

ve-io e_a in-fân - cia. Meu can - to ho-je do-bra_as tu-as

ssim se foi. Meu can-to ho-je do - bra_as

10

no - tas, me o-lhas co-mo se fos-se nor - mal. Me

no - tas fos - se nor - mal. Me

no - tas, co-mo se fos-se nor - mal, fos-se nor-mal.

no - tas, co-mo se fos - se nor - mal. A tu - a

13

co-ro ao se-guir a tu - a ro-ta, meu a-bra-ço te_a-mar - ro-ta, meu es-tra-nho na-tu-

co-ro ao se-guir a tu - a ro-ta, meu a-bra-ço, meu es - tra - nho na - tu -

a tu - a ro-ta, o meu es - tra - nho na - tu -

ro - ta, o meu a - bra - ço es - tra - nho na - tu -

rall. e fermata para terminar

Fine

16

ral. Dm dm dm dm dm dm dm dm dm dm dm dm dm dm dm dm

ral. ru ru ru ru ru ru ru

ral. Ah, ah,

ral, ó na-tu - ral. Bom bom bom bom bom bom

20

dm no no no no no no Se-

ru ru ru ru ru ru no no no no no no Se-

uh Se - rá

bom bom no no no don don don don Se-

D.S. al Fine