

Maria, Maria

Milton Nascimento / F. Brant

Arr Rodrigo Garcia

Swing

teclado

4

S.
C.
T.
B.

Hammond

7

S.
C.
T.
B.

Hammond

Ma ri a ma ri a é um dom u ma cer ta ma gi
ri a ma ri a é o som é a cor é o su or

Ma ri a ma ri a é um dom u ma cer ta ma gi
ri a ma ri a é o som é a cor é o su or

Ma ri a ma ri a é um dom u ma cer ta ma gi
ri a ma ri a é o som é a cor é o su or

Ma ri a ma ri a é um dom u ma cer ta ma gi
ri a ma ri a é o som é a cor é o su or

a u ma for ça que nos a ler ta u ma mu lher que me re
é a do se mais for te e len ta de u ma gen te que ri

a u ma for ça que nos a ler ta u ma mu lher que me re
é a do se mais for te e len ta de u ma gen te que ri

a u ma for ça que nos a ler ta u ma mu lher que me re
é a do se mais for te e len ta de u ma gen te que ri

a u ma for ça que nos a ler ta u ma mu lher que me re
é a do se mais for te e len ta de u ma gen te que ri

10

S.
 — ce vi ver — e a mar — co mo ou — tra qual quer — do pla ne — ta. — Ma
 — quan do de — ve cho rar — e não vi — ve a pe — nas a guen ta.

C.
 — ce vi ver — e a mar — co mo ou — tra qual quer — do pla ne — ta. — Ma
 — quan do de — ve cho rar — e não vi — ve a pe — nas a guen ta.

T.
 — ce vi ver — e a mar — co mo ou — tra qual quer — do pla ne — ta. — Ma
 — quan do de — ve cho rar — e não vi — ve a pe — nas a guen ta.

B.
 — ce vi ver — e a mar — co mo ou — tra qual quer — do pla ne — ta. — Ma
 — quan do de — ve cho rar — e não vi — ve a pe — nas a guen ta.

Hammond

13

S.
 Mas, é pre ci — so ter for — ça. é pre ci — so ter ra — ça. é pre ci — so ter ga — na sem pre,
 Mas, é pre ci — so ter ma — nha. é pre ci — so ter gra — ça. é pre ci — so ter so — nhosem pre,

C.
 Mas, é pre ci — so ter for — ça. é pre ci — so ter ra — ça. é pre ci — so ter ga — na sem pre,
 Mas, é pre ci — so ter ma — nha. é pre ci — so ter gra — ça. é pre ci — so ter so — nhosem pre,

T.
 Mas, é pre ci — so ter for — ça. é pre ci — so ter ra — ça. é pre ci — so ter ga — na sem pre,
 Mas, é pre ci — so ter ma — nha. é pre ci — so ter gra — ça. é pre ci — so ter so — nhosem pre,

B.
 Mas, é pre ci — so ter for — ça. é pre ci — so ter ra — ça. é pre ci — so ter ga — na sem pre,
 Mas, é pre ci — so ter ma — nha. é pre ci — so ter gra — ça. é pre ci — so ter so — nhosem pre,

Hammond

21

S. quem traz no cor_ po a mar_ ca, ma ri_ a ma ri_ a, mistu_ ra a dor_ e. a le gri_ a,
quem traz na pe_ le. essa mar_ ca, possui_ a es tra_ nha ma ni_ a de ter fé na vi_ da.

C. quem traz no cor_ po a mar_ ca, ma ri_ a ma ri_ a, mistu_ ra a dor_ e. a le gri_ a,
quem traz na pe_ le. essa mar_ ca, possui_ a es tra_ nha ma ni_ a de ter fé na vi_ da.

T. quem traz no cor_ po a mar_ ca, ma ri_ a ma ri_ a, mistu_ ra a dor_ e. a le gri_ a,
quem traz na pe_ le. essa mar_ ca, possui_ a es tra_ nha ma ni_ a de ter fé na vi_ da.

B. quem traz no cor_ po a mar_ ca, ma ri_ a ma ri_ a, mistu_ ra a dor_ e. a le gri_ a,
quem traz na pe_ le. essa mar_ ca, possui_ a es tra_ nha ma ni_ a de ter fé na vi_ da.

Hammond

25

S. **Batendo palmas tempos 2 e 4**
La hey, la hey la la hey la la hey la he he he he

C. **Batendo palmas tempos 2 e 4**
La hey, la hey la la hey la la hey la he he he he

T. **Batendo palmas tempos 2 e 4**
La hey, la hey la la hey la la hey la he he he he

B. **Batendo palmas tempos 2 e 4**
La hey, la hey la la hey la la hey la he he he he

Hammond

29

S.
la la la la__ la la la__ la la la__ la la la__ la la la__ la la la__ la la la__ la__

C.
la la la la__ la la la__ la la la__ la la la__ la la la__ la la la__ la la la__ la__

T.
la la la la__ la la la__ la la la__ la la la__ la la la__ la la la__ la la la__ la__

B.
la la la la__ la la la__ la la la__ la la la__ la la la__ la la la__ la la la__ la__

Hammond

Maria, Maria É um dom, uma certa magia
 Uma força que nos alerta
 Uma mulher que merece
 Viver e amar
 Como outra qualquer
 Do planeta

Maria, Maria É o som, é a cor, é o suor
 É a dose mais forte e lenta
 De uma gente que rí
 Quando deve chorar
 E não vive, apenas aguenta

Mas é preciso ter força
 É preciso ter raça
 É preciso ter gana sempre
 Quem traz no corpo a marca
 Maria, Maria Mistura a dor e a alegria

Mas é preciso ter manha
 É preciso ter graça
 É preciso ter sonho sempre
 Quem traz na pele essa marca
 Possui a estranha mania
 De ter fé na vida

Lá hey...