

Tocando Em Frente

1

Almir Sater e Renato Teixeira

Arr: Sérgio Araújo - regentebirujo@pop.com.br

1ª Estrofe

G F

An - do de - va - gar por - que já ti - ve pres - sa e le - vo - es - se sor - ri - so por - que já cho - rei

C G

de mais. Ho - je me sin - to mais for - te, mais fe - liz quem sa

F C G

- be eu só le - vo a cer - te - za de que mui - to pou - co eu sei, eu na - da sei.

Coro F Dm F Dm

Co - nhe - cer as ma - nhas e as ma - nhãs, o sa - bor das mas - sas e das ma - çãs,

C F Dm F

é pre - ci - so a - mor pra po - der pul - sar, é pre - ci - so paz

Dm F C C

pra po - der sor - rir, é pre - ci - so chu - va pa - ra flo - rir.

2ª Estrofe

G F

Pen - so que cum - prir a vi - da se - ja sim - plis - men - te com - preen - der a mar

C G

chá e ir to - can - do em fren - te co - mo um ve - lho boi - a - dei - ro le - van - do a boi - a

Tocando Em Frente

Continuação

- da eu vou to - can- do os di - as pe- la lon- ga es- tra - da eu vou, de es- tra - da eu sou.

3ª Estrofe

To - do mun - do a- ma um di - a to - do mun - do cho - ra um di - a gen- te che

- ga no ou- tro vai em - bo - ra ca - da um de nós com- põe a su- a his- tó

- ria e ca- da ser em si car- re - ga o dom de ser ca - paz, e ser fe - liz.

4ª Estrofe

An - do de - va- gar por - que já ti - ve pres- sa e le - vo es - se sor - ri - so por - que já cho - rei de - mais.

ca - da um de nós com- põe a su- a his- tó - ria e ca- da ser em si car- re - ga o dom de ser

ca - paz, e ser fe - liz.

OBS: Após cada estrofe volta para o coro e termina na última estrofe.