

TEMPOS MODERNOS

De: Lulu Santos
Arr. Vocal: Márcio medeiros

Soprano
 Contralto
 Tenor
 Baixo

Nana na na na na na na
 Nana na na na na na na
 Na na na na na na na na
 Na na na na na na na na

7

Nana na na na na na na
 Nana na na na na na na
 Na na na na na na na na
 Na na na na na na na na

13

Eu ve - jo me - lhor no fu - tu - ro eu ve - jo por ci - ma do mu - ro
 Eu ve - jo me - lhor no fu - tu - ro eu ve - j por ci - ma do mu - ro
 Eu ve - jo a vi - da me - lhor no fu - tu - ro eu ve - jo is - so por ci - ma do mu - ro de hi -

Eu ve - jo me - lhor no fu - tu - ro eu ve - jo por ci - ma do mu - ro

17

Ah ah ah ro - de - ar Eu ve - jo mais cla
 Ah ah ro - de - ar Eu ve - jo mais cla
 po - cri - si - a que in - sis te em nos ro - de ar Eu ve - jo a vi - da mais cla

ah ah ah ro - de - ar Eu ve - jo mais cla

21

- ra e far - ta re - ple - ta sa - tis - fa - ção Ah ah ah

- ra e far - ta re - ple - ta sa - tis - fa - ção Ah ah ah

- ra e far - ta re - ple - ta de to - da sa - tis - fa - çã - o que se tem di - rei - to do

- ra e far - ta re - ple - ta sa - tis - fa - çã - ão ah ah ah

25

a...o chãõ Eu que - ro a - mor nu - ma bo - a

a...o chãõ Eu que - ro a - mor nu - ma bo - a

fir - ma - men - to ao chãõ Eu que - ro crer no a - mor nu - ma bo - a

a...o chãõ Eu que - ro a - mor nu - ma bo - a

30

que va - lha qual - quer pes - so - a Ah ah ah a pai xão

que va - lha qual - quer pes - so - a ah ah a pai xão

que is - so va - lha pra qual - quer pes - so - a que re - a - li - zar a for - ça que tem u - ma pai - xão

que va - lha qual - quer pes - so - a Ah ah ah a paixão

35

Eu ve - jo co - me - ço de e - ra de gen - te e - le - gan - te sin - ce - ra

Eu ve - jo co - me - ço de e - ra de gen - te e - le - gan - te sin - ce - ra

Eu ve - jo um no - vo co - me - ço de e - ra de gen - te fi - na e - le - gan - te e sin - ce - ra com ha

Eu ve - jo co - me - ço de e - ra de gen - te e - le - gan - te sin - ce - ra

39

ah ah ah não Ho - je o tem - po vo - a - mor

Ah ah ah não Ho - je o tem - po vo - a - mor

bi - li - da - de pra di - zer mais sim do que não Ho - je o tem - po vo - a - mor

Ah ah ah não Ho - je o tem - po vo - a - mor

44

es - cor - re pe - las mãos mes - mo sem sen - tir sen - tir que não há tem - po que

es - cor - re pe - las mãos mes - mo sem se sen - tir que não há tem - po que

es - cor - re pe - las mãos mes - mo sem se sen - tir que não há tem - po que

es - cor - re pe - las mãos sSem sen - tir sen - tir que não há

49

vol - te a - mor vol - te a - mo or Va - mos nos per - mi - tir

vol - te a - mor va - mos vi - ver pra vi - ver per - mi - tir

vol - te a - mor va - mos vi - ver tu - do que há pra vi - ver va - mos nos per - mi - tir

Há a - mor va - mos vi - ver per - mi - tir

54

Solo
Lala ia la ia la ia la ia la ia la ia la ia la ia la ia la ia la ia la ia la ia

Soprano
Contralto
Ah... Ah... Ah... Ah... Ah

Tenor
Ah... Ah

Baixo
Ah... Ah

ralentar com voz soprosa do "Ah"

Sugestão: Do compasso 55, retornar à introdução (compasso 5-12) e retomar a musica a partir do compasso 28, só então finalizar.