

SERÁ

ARR: CLÁUDIO MESQUITA

LEGIÃO URBANA

The first system of the musical score consists of four staves. The top two staves are in treble clef, and the bottom two are in bass clef. The time signature is 4/4. The music features a complex rhythmic pattern with many sixteenth and thirty-second notes, creating a dense, driving texture. There are several measures with a 7/8 time signature change.

Tire suas mãos de mim, que eu não pertencço a você. Não é me dominando assim, que você vai me entender.

The second system of the musical score consists of four staves. The top two staves are in treble clef, and the bottom two are in bass clef. The time signature is 4/4. The music continues with the same complex rhythmic pattern. The vocal line in the top staff has lyrics: "ô ô ô ô ô ô". There are several measures with a 7/8 time signature change.

Eu posso estar sozinho, mas eu sei muito bem aonde estou, você pode até duvidar, acho que isso não é amor.

The third system of the musical score consists of four staves. The top two staves are in treble clef, and the bottom two are in bass clef. The time signature is 4/4. The music continues with the same complex rhythmic pattern. The vocal line in the top staff has lyrics: "Será só imagina - ção, será que nada vai a -con - te - cer." The bottom staff has lyrics: "Só i - ma - gi - na - ção, não vai a - con - te - cer." There are several measures with a 7/8 time signature change.

Será que é tudo isso em vão,
 Será que vamos conse - guir vencer ê ê
 Que é tudo isso em vão será que vamos conse - guir vencer ê ê

ê. ô ô ô ô ô.
 ê. ô ô ô ô ô.
 ê.
 Nos perderemos entre monstros,

da nossa própria criação, serão noites inteiras talvez por medo da escuridão. Ficaremos acordados,

ô ô ô ô ô ô

Será só imagina

imaginando alguma solução, pra que esse nosso egoísmo, não destrua nosso coração.

- ção, será que nada vai a - con - te - cer, será que é tudo isso em

Só i - ma - gi - na - ção, não vai a - con - te - cer,

vão, será que vamos conse - guir ven - cer, ê ê ê

que é tudo isso em vão,

ô ô ô ô ô
 ô ô ô ô
 ô
 ô
 ô
 Bri - gar pra quê, se_é sem que-rer

Se - rá que va-mos ter que res - pon - der, pelos
 é que vai nos pro - te - ger Se - rá que va-mos ter que res - pon - der, pelos

erros a mais, eu e você. ô ô ô ô ô.
 erros a mais eu e você.
 erros a mais, eu e você.
 erros a mais eu e você.