

Sêmen

Milton Nascimento / Fernando Brant

arr.: Luiz Piquera

Soprano
Contralto
Tenor
Baixo

i ê a i ê a ô i ê

ô ê a ô i ê ô ê a ô

5

Meu ca--mi-nhar pe-lo-mun-do é a mi-nha for-ma de se - me ar

ô ê a ê

7

o grão da vi-da, o ger-me da vi-da que vai mul - ti - pli - car

ô i ê a i ê a ô

9

i jo - go no ar

ô ô ô i jo - go no ar Ah!

mi - nha can - ção é o sê - men de vi - da que jo - go no ar Ah!

ô - - jo - go no ar Ah!

11

Can - tar é_a fes - ta - a da - a pai xã - ão

Can - tar é_a fes - ta da pai xã - ão

Can - tar é_a fes - ta - a da - a pai - xã - ão

Can - tar é_a fes - ta - a da - a pai - xã - ão

13

O pas - sa - por - te da mú - si - ca não es - co - lhe ho - ra_ou lu ga - ar

u ô u ô u ô

u u u

u u

15

Os pre-con-cei-tos não ca-bem, e-les não mo-ram nes - ta can - ção Ah

Os pre-con-cei-tos não ca-bem, e-les não mo-ram nes - ta can - ção Ah!

ô ô nes - ta can - ção Ah!

ô ô nes - ta can ção - Ah!

17

não sei fron-tei-ras e ne-go_o que vei-o pra de - sa - gre - gar

ô i ê

ô i ê

ô i ê

19

nos - sa har - mo - ni - a - a Ah!

nos - sa har - mo - ni - a - a Ah!

(ah!) nos - sa har - mo - ni - a - a Ah!

nos - sa har - mo - ni - a - a Ah!

21

ô ô

De a-vi-ão, de-na-vi-o, de trem de fer-ro_eu que-ro-che-gar

ô ê ê a

23

a

ao co-ra-ção das pes-so-as que_a in-da sa-bem, que-rem can-ta-ar

a que-rem can-ta-ar

ao co-ra-ção das pes-so-as que_a in-da sa-bem, que-rem can-ta-ar

25

Mi-nha es-tra-da_é um ri-o de bar-cosque vão se_en-con-trar na

Mi-nha es-tra-da_é um ri-o de bar-cosque vão se_en-con-trar na

Mi-nha es-tra-da_é um ri-o de bar-cosque vão se_en-con-trar na

Mi-nha es-tra-da_é um ri-o de bar-cosque vão se³en-con-trar na

27

voz no voz de um can - tor, no voz de um can - tor, no voz de um can - tor, no voz de um can - tor, no som som som tam - tam - tam -

29

bor, num 3vi - o - lão bor, num 3vi - o - lão bor, num vi - o - lão bor, num 3vi - o - lão

32

ê a ê a a Êes - dom, é asim, nes-se tom va-le_a gen - te_e - xis - tir ê ô a a ê a i

34

ô i ê a ô i a É

na mul-ti-dão, on-de for, es-se_a-mor a gen-te de-ve sen-tir É

na mul-ti-dão, on-de - for, es-se_a-mor a gen-te de-ve sen-tir É

ê a ô ê É

36

bom sen-ti - ir

bô - om sen-ti - ir

bo - om sen-ti - ir

bo - - om sen-ti - ir

39

ô ê a ê

Meu ca-mi-nhar pe-lo mun-do_é a mi-nha for-ma de se-me-ar

ô ô

41

ô i ê a ô

ê a i ê a

o grão da vi-da, o ger-me da vi-da que vai mul - ti - pli - car

ô i ê a i a ô

43

i jo - go no ar

ô ô i jo - go no ar Ah!

mi-nha can-ção é o sê-men de vi-da que jo - go no ar Ah!

ô ô ô i ê jo - go no ar Ah!

45

Can - tar va - le vi - ve - er

Can - tar va - le vi - ve - er

Can - tar va - le vi - ve - er

Can - tar va - le vi - ve - er

47

Vi - ver va - le can - ta - ar Can - tar Vi -

Vi - ver va - le can - ta - ar Can - tar Vi -

Vi - ver va - le can - ta - ar Can - tar Vi -

Vi - ver va - le can - ta - ar Can - tar Vi -

50

Lê, lê

ver ê ê ê

ver ê ê ê

ver ê ê ê

ver ê ê ê