

Paixão e Fé

Gravações/álbuns que inspiraram o arranjo:
Conspiração dos Poetas - Tavinho Moura & Fernando Brant (1997)
Clube da Esquina 2 - Milton Nascimento (1978)
Amizade - Boca Livre (2013)

Tavinho Moura & Fernando Brant

Transcrição e arranjo: Daniel Augusto O. Machado

Andante ♩ = 72

Intro.

poco rit.

Soprano
Contralto
Tenor
Baixo

Óoo...
mp Vocalise
Óoo...
p Vocalise
Óoo...
p Vocalise
Óoo...
p Vocalise

E7 A A^{maj7} A^{7(add9)} D F# Bm E7 A A^{maj7} A^{9(b13omit5)}

Andante ♩ = 72

poco rit.

Piano (opcional)

p

E7 A A^{maj7} A^{7(add9)} D F# Bm E7 A A^{maj7} A^{9(b13omit5)}

a tempo **poco rit.** ♩ = 70

7 D F#/C# Bm Bm/A E7/G# Bm/F# E7 A Dm(maj7)/E

S.
C.
T.
B.

a tempo **poco rit.** ♩ = 70

D F#/C# Bm Bm/A E7/G# Bm/F# E7 A Dm(maj7)/E

Pno.

Allegretto ♩ = 107

Intro. 2

2

12 A C#m7 G#m7(b5)/D E7 A C#m7(omit5) C#7/E# F#m C#7/E# F#m C#7/E# F#m

S. *mf* *p* *mf* *p*
 Ôoo...
 Pa-ra-pa pa-ra-pa ... Pa - ra-pa Ôoo...
 Pa-ra-pa pa-ra-pa ... Pa - ra-pa Ôoo...
 Pa-ra-pa pa-ra-pa ... Pa - ra-pa Ôoo...
 Pno. *p*

18 C#7/E# F#m C#7/E# F# F#/E B/D# E A/E G#/D# F#/C# E

S. *p*
 Pa-ra-pa pa-ra-pa ... Pa - ra-pa Ôoo...
 Pa-ra-pa pa-ra-pa ... Pa - ra-pa Ôoo...
 Pa-ra-pa pa-ra-pa ... Pa - ra-pa Ôoo...
 Pno. *p*

Vivace ♩ = 137

24 A7 /C# /D C6 G/B Am7 D/C F#/C# B A7/C# D B7/D# E E/D

S. Já ba-te o si- no, ba- te na ca- te dral. E o som pe-ne- tra to - dos os por- tais
mp *cresc.*

C. Já ba-te o si- no, ba- te na ca- te dral. E o som pe-ne- tra to - dos os por- tais
p *cresc.*

T. Já ba-te o si- no, ba- te na ca- te dral. Uh
p *cresc.*

B. Já ba-te o si- no, ba- te na ca- te dral. Uh
p *cresc.*

Pno. **Vivace ♩ = 137**
A7 /C# /D C6 G/B Am7 D/C F#/C# B A7/C# D B7/D# E E/D
p *cresc.*

31 F#/C# F#m7(b9)/C /B Am7 B7 E E/D A/C# C

S. A i - gre - ja es - tá cha - man - do seus fi - éis pa - ra re - zar por seu Se -
mf

C. A i - gre - ja es - tá cha - man - do seus fi - éis Uh ...
mp *p*

T. A i - gre - ja es - tá cha - man - do seus fi - éis Uh ...
mp *p*

B. A i - gre - ja es - tá cha - man - do seus fi - éis Uh ...
mp *p*

Pno. F#/C# F#m7(b9)/C /B Am7 B7 E E/D A/C# C
mp

36 E E/D 3 A/C# C⁶ 3 G /D G /G /G#

S. *nhor, pa - ra can - tar a res - sur - rei - ção*

C. *nhor, pa - ra can - tar a res - sur - rei - ção*

T. *nhor, pa - ra can - tar a res - sur - rei - ção*

B. *nhor, pa - ra can - tar a res - sur - rei - ção*

Pno. E E/D 3 A/C# C⁶ 3 G /D G /G /G#

40 A⁷ /C# /D C⁶ G/B Am⁷ D/C F#/C# B A⁷/C# D B⁷/D# E E/D

S. *E sai o po-vo pe-las ru - as a co-brir de a - re - ia e flo - res as pe-dras do chão*
mp cresc.

C. *E sai o po-vo pe-las ru - as a co-brir de a - re - ia e flo - res as pe-dras do chão*
p cresc.

T. *E sai o po-vo pe-las ru - as a co-brir de a - re - ia e flo - res as pe-dras do chão*
p cresc.

B. *E sai o po-vo pe-las ru - as a co-brir de a - re - ia e flo - res as pe-dras do chão*
p cresc.

Pno. A⁷ /C# /D C⁶ G/B Am⁷ D/C F#/C# B A⁷/C# D B⁷/D# E E/D
p cresc.

47 F#7/C# F#m7(b5)/C /B Am7 B7 E /G# /B E/D A/C# C E /G# /B E/D A/C# C

S. *mp* *mf* En-quan-to pas - sa a pro-cis-são lou-van-do as coi-sas da

C. *f* *mp* Nas va - ran- das_ ve-jo as mo- ças_ e os len- çóis En-quan-to pas - sa a pro-cis-são lou-van-do as coi-sas da

T. *mp* Nas va - ran- das_ ve-jo as mo ças_ e os len- çóis En-quan-to pas - sa a pro-cis-são lou-van-do as coi-sas da

B. *mp* Nas va - ran- das_ ve-jo as mo ças_ e os len- çóis En-quan-to pas - sa a pro-cis-são lou-van-do as coi-sas da

Pno. *mp*

54 G /D G Cmaj7 D/F# 3 G /D G Dm A7/C# G/B C /E Dm G7/B

S. *f* fé Ve - le - jar, ve - le - jei no mar do Se - nhor

C. *mf* fé Ve - le - jar, ve - le - jei no mar do Se - nhor

T. *mf* fé Ve - le - jar, ve - le - jei no mar do Se - nhor

B. *mf* fé Ve - le - jar, ve - le - jei no mar do Se - nhor

Pno. *mf*

62 C D(omit5)/C C⁶ Bm⁷ Cmaj⁷ C⁶ A⁷(add9)/C[#] Cmaj⁷(add9) C⁶(add9) D⁶ Em⁷(add9) C F⁶(add9)/C B/D[#] A⁹/C[#] D/F[#] D⁺/F[#]

S. Lá eu vi a fé e a pai - xão Lá eu vi a a - go - ni - a da bar - ca dos ho -

C. Lá eu vi a fé e a pai - xão Lá eu vi a a - go - ni - a da bar - ca dos ho -

T. Lá eu vi a fé e a pai - xão Lá eu vi a a - go - ni - a da bar - ca dos ho -

B. Lá eu vi a fé e a pai - xão Lá eu vi a a - go - ni - a da bar - ca dos ho -

Pno. C D(omit5)/C C⁶ Bm⁷ Cmaj⁷ C⁶ A⁷(add9)/C[#] Cmaj⁷(add9) C⁶(add9) D⁶ Em⁷(add9) C F⁶(add9)/C B/D[#] A⁹/C[#] D/F[#] D⁺/F[#]

70 G /D G Cmaj⁷ D/F[#] G /D G Dm A⁷/C[#] G/B C /E Dm G⁷/B

S. mens Ve - le - jar, ve - le - jei no mar do Se - nhor

C. mens Ve - le - jar, ve - le - jei no mar do Se - nhor

T. mens Ve - le - jar, ve - le - jei no mar do Se - nhor

B. mens Ve - le - jar, ve - le - jei no mar do Se - nhor

Pno. G /D G Cmaj⁷ D/F[#] G /D G Dm A⁷/C[#] G/B C /E Dm G⁷/B

78 C D(omit5)/C C⁶ Bm⁷ Cmaj⁷ C⁶ A⁷(add9)/C# Cmaj⁷(add9) C⁶(add9) D⁶ Em⁷(add9) C F⁶(add9)/C B/D# A⁹/C# D/F# D⁺/F#

S. Lá eu vi a fé e a pai - xão. Lá eu vi a a - go - ni - a da bar - ca dos ho -

C. Lá eu vi a fé e a pai - xão. Lá eu vi a a - go - ni - a da bar - ca dos ho -

T. Lá eu vi a fé e a pai - xão. Lá eu vi a a - go - ni - a da bar - ca dos ho -

B. Lá eu vi a fé e a pai - xão. Lá eu vi a a - go - ni - a da bar - ca dos ho -

Pno.

86 G /D G /G /G# A⁷ /C# /D C⁶ G/B Am⁷ D/C F# /C# B A⁷/C# D B⁷/D# E E/D

S. mens Já ba - te o si - no, ba - te no co - ra ção. E o po - vo põe de la - do a su - a dor

C. mens Já ba - te o si - no, ba - te no co - ra ção. E o po - vo põe de la - do a su - a dor

T. mens Ôoo Já ba - te o si - no, ba - te no co - ra ção. E o po - vo põe de la - do a su - a dor

B. mens Ôoo Já ba - te o si - no, ba - te no co - ra ção. E o po - vo põe de la - do a su - a dor

Pno.

95 F#7/C# F#m7(b5)/C /B Am7 B7/D# E E/D A/C# C E /G#/B E/D A/C# C

S. *mp* Ô es-que-ce a su-a pai-xão pa-ra vi-ver a do Se *mf*

C. *f* Pe-las ru-as ca-pis-tra-nas de to-da cor es-que-ce a su-a pai-xão pa-ra vi-ver a do Se *mp*

T. *mp* Pe-las ru-as ca-pis-tra-nas de to-da cor es-que-ce a su-a pai-xão pa-ra vi-ver a do Se

B. *mp* Pe-las ru-as ca-pis-tra-nas de to-da cor es-que-ce a su-a pai-xão pa-ra vi-ver a do Se

Pno. *mp*

102 G Cmaj7 D/F# G /D G Dm A7/C# G/B C /E Dm G7/B

S. *f* nhor Ve-le-jar, ve-le-jei no mar do Se-nhor

C. *mf* nhor Ve-le-jar, ve-le-jei no mar do Se-nhor

T. *mf* nhor Ve-le-jar, ve-le-jei no mar do Se-nhor

B. *mf* nhor Ve-le-jar, ve-le-jei no mar do Se-nhor

Pno. *mf*

110 C D(omit5)/C C⁶ Bm⁷ Cmaj⁷ C⁶ A⁷(add9)/C[#] Cmaj⁷(add9) C⁶(add9) D⁶ Em⁷(add9) C F⁶(add9)/C B/D[#] A⁹/C[#] 3 D/F[#] D⁷/F[#] 9

S. Lá eu vi a fé e a pai - xão. Lá eu vi a a - go - ni - a da bar - ca dos ho -

C. Lá eu vi a fé e a pai - xão. Lá eu vi a a - go - ni - a da bar - ca dos ho -

T. Lá eu vi a fé e a pai - xão. Lá eu vi a a - go - ni - a da bar - ca dos ho -

B. Lá eu vi a fé e a pai - xão. Lá eu vi a a - go - ni - a da bar - ca dos ho -

Pno.

118 G /D G 2. D/F[#] F⁷ B /F[#] B Emaj⁷ F⁷/A[#] B B/F[#] B

S. mens Ve ho - mens Ve - le - jar, ve - le - jei no *mf*

C. mens Ve ho - mens Ve - le - jar, ve - le - jei no *f*

T. mens Ve ho - mens Ve - le - jar, ve - le - jei no *mf*

B. mens Ve ho - mens Ve - le - jar, ve - le - jei no *mf*

Pno. *mf*

126

F#m C#7/E# B/D# E E/G# F#m B7/D# E F#(omit5)/E E6 D#m7 Emaj7 E6 C#7(add9)/E# Emaj7(add9) E6(add9)

S. mar do Se - nhor Lá eu vi a fé e a pai - xão

C. mar do Se - nhor Lá eu vi a fé e a pai - xão

T. mar do Se - nhor Lá eu vi a fé e a pai - xão

B. mar do Se - nhor Lá eu vi a fé e a pai - xão

Pno. F#m C#7/E# B/D# E E/G# F#m B7/D# E F#(omit5)/E E6 D#m7 Emaj7 E6 C#7(add9)/E# Emaj7(add9) E6(add9)

133

F#6 G#m7(add9) E A6(add9)/E D#/Fx C#9/E# F#/A# A#7 D# **rall.** /A# D#

S. Lá eu vi a a - go - ni - a da bar-ca dos ho - mens

C. Lá eu vi a a - go - ni - a da bar-ca dos ho - mens

T. Lá eu vi a a - go - ni - a da bar-ca dos ho - mens

B. Lá eu vi a a - go - ni - a da bar-ca dos ho - mens

Pno. F#6 G#m7(add9) E A6(add9)/E D#/Fx C#9/E# F#/A# A#7 D# **rall.** /A# D#