

Paciência

Lenine / Dudu Falcão

Arr.: Patrício Souza

The musical score consists of three staves, one for Soprano, one for Alto, and one for Tenor. The key signature is one sharp (F#), and the time signature is common time (indicated by 'C'). The vocal parts are written in soprano, alto, and tenor clefs.

Soprano: Starts with a continuous eighth-note pattern. Lyrics: Mes-mo quan-do tu - do pe-deum pou co mais de cal ma A - té quan-doo cor - po

Alto: Starts with a continuous eighth-note pattern. Lyrics: Mes-mo quan-do tu - do pe-deum pou co mais de cal ma A - té quan-doo cor - po

Tenor: Starts with a continuous eighth-note pattern. Measure 8: [Silent]

Reprise (Measures 4-8):

- Soprano (S):** "pe-deum pou - co mais de al - ma" followed by a fermata; "A vi - da não pa - ra..."
- Alto (A):** "pe-deum pou - co mais de al - ma" followed by a fermata; "A vi - da não pâ - ra..."
- Tenor (T):** [Silent]

Final (Measures 8-9):

- Soprano (S):** "En-quan-too tem-po A-ce - le-rae pe-de pres-sa" followed by a fermata; "Eu me re-cu-so fa-ço ho-ra Vou na val-sa"
- Alto (A):** "En-quan-too tem-po A-ce - le-rae pe-de pres-sa" followed by a fermata; "Eu me re-cu-so fa-ço ho-ra Vou na val-sa"
- Tenor (T):** "En-quan-too tem-po A-ce - le-rae pe-de pres-sa" followed by a fermata; "Eu me re-cu-so fa-ço ho-ra Vou na val-sa"

Paciência

2
12

Soprano (S) Alto (A) Tenor (T)

A vi - daé tão ra - ra... En-quan-to to - do mun-does-

A vi - daé tão ra - ra... En-quan-to to - do mun-does-

A vi - daé tão ra - ra... En-quan-to to - do mun-does-

17

Soprano (S) Alto (A) Tenor (T)

pe-raa cu - ra do mal — E a lou-cu - ra fin - ge Queis-so tu - doé nor - mal — Eu

pe-raa cu - ra do mal — E a lou-cu - ra fin - ge Queis-so tu - doé nor - mal — Eu

pe-raa cu - ra do mal — E a lou-cu - ra fin - ge Queis-so tu - doé nor - mal — Eu

21

Soprano (S) Alto (A) Tenor (T)

fin - jo ter pa - ci - ên - cia... O mun-do vai gi - ran - do Ca - da vez mais ve - loz —

fin - jo ter pa - ci - ên - cia... O mun-do vai gi - ran - do Ca - da vez mais ve - loz —

fin - jo ter pa - ci - ên - cia... O mun-do vai gi - ran - do Ca - da vez mais ve - loz —

Paciência

3

25

S A T

A gen-tees-pe-ra do mun - - doeo mun-does-pe-ra de nós — Um pou-co mais de pa-ciên -

A gen-tees-pe-ra do mun - - doeo mun-does-pe-ra de nós — Um pou-co mais de pa-ciên -

A gen-tees-pe-ra do mun - - doeo mun-does-pe-ra de nós — Um pou-co mais de pa-ciên -

29

S A T

- cia... Se - rá que é tem - po Que lhe fa - lta pra per - ce - ber? —

- cia... uh

- cia... uh

33

S A T

Se - rá que te-mos es - se tem - po Pra per - der? — E quem quer sa - ber? A vi - daé tão ra -

ah E quem quer sa - ber? A vi - daé tão ra -

ah E quem quer sa - ber? A vi - daé tão ra -

Paciência

4

37

Soprano (S) vocal line with lyrics: - - ra Tão ra - ra... Mes-mo quan-do tu - do pe-deum pou co mais de cal ma

Alto (A) vocal line with lyrics: - - ra Tão ra - ra... uh _____

Tenor (T) vocal line with lyrics: - - ra Tão ra - ra... uh _____

41

Soprano (S) vocal line with lyrics: A - té quan-doo cor-po pe-deum pou-co mais de al - ma _____ Eu sei, _____ a vi - da não

Alto (A) vocal line with lyrics: ah _____ Eu sei, _____

Tenor (T) vocal line with lyrics: ah _____ Eu sei, _____

45

Soprano (S) vocal line with lyrics: pa - ra _____ A vi - da não pa - ra não... _____

Alto (A) vocal line with lyrics: pa - ra _____ A vi - da não pa - ra não... _____

Tenor (T) vocal line with lyrics: pa - - ra _____ A vi - da não pa - ra não... _____