

Dinamarca

Milton Nascimento/Gilberto Gil

The musical score is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 4/4 time signature. It consists of eight staves of music. The melody is characterized by eighth-note patterns and triplet rhythms. Chords are indicated above the staff lines, including G, G7, C, D, F, and Abdim. The piece concludes with a double bar line.

Capitão do mar homem tão do mar
Do mar amar, como a um irmão
Capitão do mar homem tão do mar
Lembres que o mar também tem coração
saudades, sim o mar tem de ti o mar triste e só
Depois do dia em que tu partistes, ó
Saudades, sim o nórdico mar, mar dinamarquês
Pede que venhas navegá-lo outra vez

Capitão do mar terás que vir uma vez mais
Nova embarcação, nova encarnação
Nova canção, novo amor, novo cais
O mar e nós amigos fiéis, amigos leais
Aqui a esperar teus novos sinais
O mar e nós o norte, os confins
A barca, os canais a Dinamarca e os seus carmins
boreais