

O CANTO DO PAJÉ

Arr. Rogério Moreira Campos - 2009

Coro Opcional

(Com a Banda o coro cantará 1/2 tom acima)

Tempo de Marcha Rancho

H. Villa Lobos

C. Paula Barros

(No DC não fazer as repetições indicadas)

Piano introduction in common time (C). The right hand features a rhythmic pattern of eighth notes with chords, starting with a forte (f) dynamic and ending with a piano (p) dynamic. The left hand provides a simple harmonic accompaniment with quarter notes.

5 (Tutti em uníssono)

Vocal line (mf): Oh! Man-hã de sol A - nhan-gá fu - giu

Piano accompaniment (mp):

9

Vocal line: A - nhan-gá ê ê rio Ah! Foi vo - cê mar
2. Can - ta.a voz do rio Can - ta.a voz do mar

Piano accompaniment:

13

Vocal line: quem me fez so - nhar pa - ra cho - rar a mi - nha ter - ra
Tu - do a so - nhar o mar e.o céu o cam - po.e.as flo - res

Piano accompaniment:

O Canto do Pajé - 2

17

Coa - ra - ci ê ê
Oh ma - nhã de sol
A - nhan - gá fu - giu
A - nhan - gá fu - giu

21 (S/T)

Oh Tu - pan, Deus do Bra - sil, que.o
Ó A - nhan - gá fu - giu fu - giu ê ê oh! ma - nhã de

24

céu en - che de sol de.es - tre - las de lu - ar e de.es-pe -
sol ê ê de sol A - nhan - gá fu - giu fu - giu ah! ah! foi vo - cê que me

O Canto do Pajé - 3

28

ran - ça Ó Tu - pan ti - ra de
fez so- nhar. Cho - rar a mi - nha ter - ra Coa - ra -

31

mim es - ta sau - da - de A - nhan - gá me
ci ê ê A - nhan - gá fu - giu fu - giu ó ma - nhã de

34

fez so- nhar co'a ter - ra que per - di
sol A- nhan - gá fu - giu ó ma - nhã de sol, ma - nhã de sol

D.C. al Fine
(sem repetições)

(Fim)