

Masterclass de Canto Coral - Bill Heigen - Nova Friburgo - Julho de 2019  
**METAMORFOSE AMBULANTE**

RAUL SEIXAS

vozes mistas com acompanhamento

Arranjo:  
BILL HEIGEN

$\text{♩} = 66$  (♩. ♩) =  $\overbrace{\text{♩} \text{♩} \text{♩}}^3$

SOPRANOS *mp* D C G D  
Eu pre fi-ro ser e-ssa-me-ta-mor-fo-se am-bu-lan-te Eu pre fi-ro ser

CONTRALTOS *mp*  
Eu pre fi-ro ser e-ssa-me-ta-mor-fo-se am-bu-lan-te Eu pre fi-ro ser

TENORES

BAIXOS

6 C G D C G  
S. e-ssa-me-ta-mor-fo-se am-bu-lan-te do que ter a-que-la ve-lha/o-pi-ni-ão for-ma-da

C. e-ssa-me-ta-mor-fo-se am-bu-lan-te do que ter a-que-la ve-lha/o-pi-ni-ão for-ma-da

11 D C G D  
S. so-bre tu-do do que ter a-que-la ve-lha/o-pi-ni-ão for-ma-da so-bre tu-do

C. so-bre tu-do do que ter a-que-la ve-lha/o-pi-ni-ão for-ma-da so-bre tu-do

15 **A** D C *mp* G D C  
S. A... A...

C. *mp*  
A... A...

T. *mf*  
Eu que-ro di zer a-go-ra/o-pos-to do que/eu di-sse an-tes Eu pre-fi-ro ser

B. *mf*  
Eu que-ro di zer a-go-ra/o-pos-to do que/eu di-sse an-tes Eu pre-fi-ro ser

METAMORFOSE AMBULANTE - Raul Seixas - Arranjo: Bill Heigen

2

21 G D C G

S.

C.

T.   
e - ssa - me - ta - mor - fo - se am - bu - lan - te do que ter a - que - la ve - lha / o - pi - ni - ão for - ma - da

B.   
e - ssa - me - ta - mor - fo - se am - bu - lan - te do que ter a - que - la ve - lha / o - pi - ni - ão for - ma - da

25 D **B** C *mp* E $\flat$  *f* B $\flat$

S.   
do que ter a - que - la ve - lha / o - pi - ni - ão for - ma - da so - bre tu - do so - bre / o

C.   
do que ter a - que - la ve - lha / o - pi - ni - ão for - ma - da so - bre tu - do so - bre / o

T.   
so - bre tu - do do que ter a - que - la ve - lha / o - pi - ni - ão for - ma - da so - bre tu - do so - bre / o

B.   
so - bre tu - do do que ter a - que - la ve - lha / o - pi - ni - ão for - ma - da so - bre tu - do so - bre / o

30 F G *mp* **C** *mf* G F

S.   
que / é / o a - mor, so - bre / o que eu nem sei quem sou. Se ho - je / eu sou es - tre - la a - ma - nhã já se / a - pa - gou. Se

C.   
que / é / o a - mor, so - bre / o que eu sou. pa! pa!

T.   
que / é / o a - mor, so - bre / o que eu sou. pa! pa!

B.   
que / é / o a - mor, so - bre / o que eu sou. pa! pa!

36

G F G F

S. ho-je/eu te o de- io a- ma-nhã lhe te-nho/a-mor, lhe te-nho/a-mor lhe te-nho/ho rror lhe

C. pa! pa! lhe te-nho/a mor\_ lhe te-nho/ho rror

T. pa! pa! lhe te-nho/a mor\_ lhe te-nho/ho rror

B. pa! pa! lhe te-nho/a mor\_ lhe te-nho/ho rror

40

G F D C G D

S. fa-ço/a-mor eu sou um/a- tor\_ É cha-to che gar\_ a um o-(bi) je-ti-vo num ins- tan- te.

C. lhe fa-ço/a mor\_ É cha-to che gar\_ a um o-(bi) je-ti-vo num ins-tan- te.

T. lhe fa-ço/a mor\_

B. lhe fa-ço/a mor\_

46

C G D C

S. A...

C. A...

T. Eu que-ro vi- ver\_ ne-ssa-me-ta-mor-fo- se am-bu-lan-te do que ter a-que-la

B. Eu que-ro vi- ver\_ ne-ssa-me-ta-mor-fo- se am-bu-lan-te do que ter a-que-la

METAMORFOSE AMBULANTE - Raul Seixas - Arranjo: Bill Heigen

4

51 G D **E** C *mp* Eb

S. do que ter a-que-la ve-lha/o-pi - ni-ão for-ma-da

C. do que ter a-que-la ve-lha/o-pi - ni-ão for-ma-da

T. <sub>8</sub> ve-lha/o-pi - ni-ão for-ma-da so-bre tu-do do que ter a-que-la ve-lha/o-pi - ni-ão for-ma-da

B. ve-lha/o-pi - ni-ão for-ma-da so-bre tu-do do que ter a-que-la ve-lha/o-pi - ni-ão for-ma-da

55 D Bb F G *mf*

S. *f* so-bre tu - do so-bre/oque/é/o a - mor, so-bre/o que eu nem sei quem sou. Se *mf*

C. *f* so-bre tu - do so-bre/oque/é/o a - mor, so-bre/o que eu sou. *p*

T. *f* so-bre tu - do so-bre/oque/é/o a - mor, so-bre/o que eu sou. *p*

B. *f* so-bre tu - do so-bre/oque/é/o a - mor, so-bre/o que eu sou. *p*

61 **F** G F G F

S. ho je/eu sou es-tre-la a - ma-nhã já se/a-pa-gou. Se ho je/eu te o-de - io a - ma-nhã lhe te-nho/a-mor, lhe

C. *mf* pa! pa! pa! pa!

T. *mf* pa! pa! pa! pa!

B. *mf* pa! pa! pa! pa!

65

S. *G* *F* *G*  
 te-nho/a - mor      lhe te-nho/ho - rror      lhe fa - ço/a - mor      eu

C.  
 lhe te-nho/a - mor      lhe te-nho/ho - rror      lhe fa - ço/a - mor

T.  
 lhe te-nho/a - mor      lhe te-nho/ho - rror      lhe fa - ço/a - mor

B.  
 lhe te-nho/a - mor      lhe te-nho/ho - rror      lhe fa - ço/a - mor

68

S. *F* *G* *D* *mp* *C* *G* *D*  
 sou um/a tor\_\_      Eu vou des-di- zer\_\_      a-qui-lo tu - do-que/eu lhe di-sse an-tes

C.  
*mp*  
 Eu vou des-di- zer\_\_      a-qui-lo tu - do-que/eu lhe di-sse an-tes

T.  
*mp*  
 Eu vou des-di- zer\_\_      a-qui-lo tu - do-que/eu lhe di-sse an-tes

B.  
*mp*  
 Eu vou des-di- zer\_\_      a-qui-lo tu - do-que/eu lhe di-sse an-tes

73

S. *C* *G* *D* *H* *C*  
 Eu pre- fi-ro ser\_\_      e-ssa-me-ta-mor-fo - se am-bu-lan-te      do que ter a-que-la

C.  
 Eu pre- fi-ro ser\_\_      e-ssa-me-ta-mor-fo - se am-bu-lan-te

T.  
 Eu pre- fi-ro ser\_\_      e-ssa-me-ta-mor-fo - se am-bu-lan-te      do que ter a-que-la

B.  
 Eu pre- fi-ro ser\_\_      e-ssa-me-ta-mor-fo - se am-bu-lan-te

METAMORFOSE AMBULANTE - Raul Seixas - Arranjo: Bill Heigen

6

78 G D C G

S. 
  
ve-lha/o-pi - ni - ão for-ma-da so-bre tu do\_\_\_ do que ter a-que-la ve-lha/o-pi - ni - ão for-ma-da

C. 
  
do que ter a-que-la ve-lha/o-pi - ni - ão for-ma-da so-bre tu do\_\_\_ do que ter a-que-la

T. 
  
ve-lha/o-pi - ni - ão for-ma-da so-bre tu do\_\_\_ do que ter a-que-la ve-lha/o-pi - ni - ão for-ma-da

B. 
  
do que ter a-que-la ve-lha/o-pi - ni - ão for-ma-da so-bre tu do\_\_\_

82 D C G D

S. 
  
so-bre tu do\_\_\_ do que ter a-que-la ve-lha/o-pi - ni - ão for-ma-da so-bre tu do\_\_\_

C. 
  
ve-lha/o-pi - ni - ão for-ma-da so-bre tu do\_\_\_ do que ter a-que-la ve-lha/o-pi - ni - ão for-ma-da

T. 
  
so-bre tu do\_\_\_ do que ter a-que-la ve-lha/o-pi - ni - ão for-ma-da so-bre tu do\_\_\_

B. 
  
do que ter a-que-la ve-lha/o-pi - ni - ão for-ma-da so-bre tu do\_\_\_ do que ter a-que-la

86 C G D

S. 
  
do que ter a-que - la ve - lha/o-pi - ni - ão for-ma - da so - bre tu - do\_\_\_

C. 
  
so - bre tu - do\_\_\_ do que ter a-que - la ve - lha/o-pi - ni - ão for-ma - da

T. 
  
do que ter a-que - la ve - lha/o-pi - ni - ão for-ma - da so - bre tu - do\_\_\_

B. 
  
ve - lha/o-pi - ni - ão for-ma - da so - bre tu - do\_\_\_ do que ter a-que - la

89 C G D

S. do que ter a - que - la ve - lha/o - pi - ni - ão for - ma - da so - bre tu - do

C. do que ter a - que - la ve - lha/o - pi - ni - ão for - ma - da so - bre tu - do

T. do que ter a - que - la ve - lha/o - pi - ni - ão for - ma - da so - bre tu - do

B. do que ter a - que - la ve - lha/o - pi - ni - ão for - ma - da so - bre tu - do