

SAB

MARIA, MARIA

MILTON NASCIMENTO

Arr. Damiano Cozzela & Newton W. Macedo

Soprano

Ma ri - a, Ma - ri a é - o - dom u - ma cer ta - ma gi -

Alto

Ma gi a,

Baritone

Ma gi a,

4

S

a é u - ma - for ça - que nos a - ler - ta U ma - mu lher que me - re

A

for ça, nos a ler ta, mu - - - -

B

for ça, nos a ler ta, mu - - - lher,

7

S

ce vi - ver e a mar - co mo - ou tra - qual - quer do pla ne - ta. - Ma -

A

lher e a mar, a mar. Ma

B

vi - ver e a mar, a - mar. Ma

MARIA, MARIA

2

10

S
ri - a, Ma ri - a é o som, é a cor, é o su or, - é a do se mais for -

A
ri a, Ma - ri a é - o som, é a cor, é o su or, é a do se - mais for

B
ri a, Ma ri a é o som, é a cor, é o su or, - é a do - se mais for

13

S
te e len - ta De u - ma gen - te que rí quan - do de ve - cho - rar,

A
te e len ta De u ma gen te que rí quan do de - ve cho rar,

B
te e len ta De u ma gen - te que rí quan do de ve cho rar,

16

S
e não vi ve, a pe nas a güen - ta. É

A
e não vi ve, - a - pe - nas a güen ta. É

B
e não vi ve, a pe nas a - güen ta. Mas é pre - ci so - ter for -

19

S
pre - - - - - ci so, é - pre - ci - so,

A
pre - - - - - ci so, é pre ci so,

B
ça é pre ci so - ter - ra - - ça, é pre - ci so - ter ga na, sem pre

22

S Traz no cor - po, Ma - ri - a,

A Traz no cor po Ma ri a,

B Quem traz no cor - po es-sa mar ca,-Ma-ri - a, Ma-ri a,-mis-tu ra a dor

25

S Ma ri a. La iá la iá la iá lá la iá la iá la la iá la

A Ma ri - a. - - - La iá la la iá lá la la iá la la la

B e a-le gri a. La iá la la iá lá la la iá la la la

29

S iá lá iá La la la la la la la la la la la la

A iá la iá La la la la la la la la la la la la

B iá la iá La la la la la la la la la la la la

32

S la la la la la la la la la la

A la la la la la la la la la la

B la la la la la la la la la la