

LA MUSICA

Coro Misto

Moderato c. ♩ = 86

Jose Luis Perales

Arranjo: Marcio Buzatto

Acompanhamento:

Soprano: La la la la la, La

Contralto: La la la la la la la, La

Tenor: La la, La

Baixo: Dm dm dm dm

5 G/C C F/C C

mu - si - ca! La la la la la, La

mu - si - ca! La la la la la la la

mu - si - ca! La la, La

dm dm dm dm

9 G/C C F C

mu - si - ca! dm dm dm dm

Te ro - ba de los o - jos u - na lá - gri - ma te
Te cuen - ta mil - his - to - rias al o - í - do y

mu - si - ca! dm dm dm dm

dm dm dm dm

13

dm dm dm dm F dm dm lle - ga to - ga do

be - sa co - mo llu - via quan - do lle - ga y te se mien - tras - te_a ca - ri - cia to - do_en - te - ro y te se

dm dm dm lle - ga to - ga do

dm dm lle - ga to - ga do

17

C La, La mu - si - ca!

de - ja_en el va - cí - o si se va La la la ê ê me - te_en ca - da po - ro de tu piel La mu - si - ca!

ô... ô... La mu - si - ca!

ô... ô... y sin y sin

21

Am F e - lla no_es po - si - ble_i - ma - gi - nar es - te mun - do lo - co e - lla no_es po - si - ble com - pren - der e - sa ma - gia blan - ca

uh... uh... uh...

25

G lo - co! blan - ca! Va mo - rien - do... Va me - cien - do... lo - co! blan - ca! Va mo - rien - do po - co... que te... Dm lo - co! blan - ca! Va mo - rien - do po - co... que te... Dm que se va mo - rien - do po - co_a po - co en - tre_el que te va me - cien - do_y que te_ar - ras - tra co - mo_un

29 C F Dm

po - der sua - ve y la me - dio - cri - dad de mu - jer

33 Am Em F Em

lle - ga y - te a ca - ri - cia el co - ra - zón y cu - ra tus he - lle - ga des - de el fon - do del sa - lón flo - tan - do por el

37 Am

ri - das ai - re y te da la paz a cam - bio de es - cu - Y te en - vuel - ve co - mo no - tas de un a -

41 F

char - su - voz y su nom - bre de ba - ta - lla es cor - de - òn y su nom - bre de ba - ta - lla es

45

G7 C E7 Am

la mu - si - ca La mu - si - ca es
 la mu - si - ca Ah! La mu - si - ca es
 la mu - si - ca Ah! La mu - si - ca es
 la mu - si - ca Ah! La mu - si - ca es

49

E Am Dm G

a - man - te_y com - pa - ñe - ra pa - ra la so - le - dad un
 a - man - te_y com - pa - ñe - ra pa - ra la so - le - dad un
 a - man - te_y com - pa - ñe - ra pa - ra la so - le - dad un
 a - man - te_y com - pa - ñe - ra pa - ra la so - le - dad un

54

C Em F G

cie - lo sin fron - te - ras has - ta don - de su - bir el
 cie - lo sin fron - te - ras has - ta don - de su - bir el
 cie - lo sin fron - te - ras has - ta don - de su - bir el
 cie - lo sin fron - te - ras has - ta don - de su - bir el

58

E7 Am Dm E

vue - lo fu - gaz a_un tiem - po fe - liz La
 vue - lo fu - gaz a_un tiem - po fe - liz La
 vue - lo fu - gaz a_un tiem - po fe - liz La
 vue - lo fu - gaz a_un tiem - po fe - liz La

62 Am E Am

mu - si - ca es el pun - to de par - ti - da de_u - na_es -

mu - si - ca es el pun - to de par - ti - da de_u - na_es -

mu - si - ca es el pun - to de par - ti - da de_u - na_es -

mu - si - ca es el pun - to de par - ti - da de_u - na_es -

66 Dm G C Em.

to - ria de_a - mor el la - zo que nos u - ne y nos

to - ria de_a - mor el la - zo que nos u - ne y nos

to - ria de_a - mor el la - zo que nos u - ne y nos

to - ria de_a - mor el la - zo que nos u - ne y nos

70 F G E7/G# Am

ha - ce vi - brar la mu - si - ca es un

ha - ce vi - brar la mu - si - ca es un

ha - ce vi - brar la mu - si - ca es un

ha - ce vi - brar la mu - si - ca es un

74 Dm G C E7/B Am C7/G

can - to de_a - mor y de paz que

can - to de_a - mor y de paz que

can - to de_a - mor y de paz que

can - to de_a - mor y de paz que

78 F G C F/C C

te des - pier - ta_el co - ra - zón! La *mf*

te des - pier - ta_el co - ra - zón! La *mf*

te des - pier - ta_el co - ra - zón! La *mf*

te des - pier - ta_el co - ra - zón! La *mf* Dm

83 G/C C F/C C

mu - si - ca! La la la la la, La

mu - si - ca! La la la la la la la

mu - si - ca! La la, La

dm dm dm dm

87 Am E Am

mu - si - ca es un be - so_e - na - mo - ra - do_a la o -

mu - si - ca es un be - so_e - na - mo - ra - do_a la o -

mu - si - ca es un be - so_e - na - mo - ra - do_a la o -

mu - si - ca es un be - so_e - na - mo - ra - do_a la o -

91 Dm G C Em.

ri - lla del mar el llan - to_e - mo - cio - na - do del que

ri - lla del mar el llan - to_e - mo - cio - na - do del que

ri - lla del mar el llan - to_e - mo - cio - na - do del que

ri - lla del mar el llan - to_e - mo - cio - na - do del que

95 F G E7 Am

vuel - ve_al ho - gar un cla - ro de luz en

vuel - ve_al ho - gar un cla - ro de luz en

vuel - ve_al ho - gar un cla - ro de luz en

vuel - ve_al ho - gar un cla - ro de luz en

99 Dm E *Vibrante* Am E

la_os - cu - ri - dad La mu - si - ca es a

la_os - cu - ri - dad La mu - si - ca es a

la_os cu - ri - dad La mu - si - ca es a

la_os cu - ri - dad La mu - si - ca es a

103 Am Dm G

man - te_y com - pa - ñe - ra pa - ra la so - le - dad un

man - te_y com - pa - ñe - ra pa - ra la so - le - dad un

man - te_y com - pa - ñe - ra pa - ra la so - le - dad un

man - te_y com - pa - ñe - ra pa - ra la so - le - dad un

107 C Em F G

cie - lo sin fron - te - ras has - ta don - de su - bir el

cie - lo sin fron - te - ras has - ta don - de su - bir el

cie - lo sin fron - te - ras has - ta don - de su - bir el

cie - lo sin fron - te - ras has - ta don - de su - bir el

111 E7 Am Dm E *ff*

vue - lo fu - gaz a_un tiem - po fe - liz La

vue - lo fu - gaz a_un tiem - po fe - liz La

vue - lo fu - gaz a_un tiem - po fe - liz La

vue - lo fu - gaz a_un tiem - po fe - liz La

115 Am E Am

mu - si - ca es el pun - to de par - ti - da de_u - na_es -

mu - si - ca es el pun - to de par - ti - da de_u - na_es -

mu - si - ca es el pun - to de par - ti - da de_u - na_es -

mu - si - ca es el pun - to de par - ti - da de_u - na_es -

119 Dm G C Em.

to - ria de_a - mor el la - zo que nos u - ne y nos

to - ria de_a - mor el la - zo que nos u - ne y nos

to - ria de_a - mor el la - zo que nos u - ne y nos

to - ria de_a - mor el la - zo que nos u - ne y nos

123 F G E7/G# Am

ha - ce vi - brar la mu - si - ca es un

ha - ce vi - brar la mu - si - ca es un

ha - ce vi - brar la mu - si - ca es un

ha - ce vi - brar la mu - si - ca es un

127

Dm G C E⁷/B Am C⁷/G F

can - to de_a - mor y de paz que te des - pier - ta_el

can - to de_a - mor y de paz que te des - pier - ta_el

can - to de_a - mor y de paz que te des - pier - ta_el

can - to de_a - mor y de paz que te des - pier - ta_el

132

G *fff* C F/C C F/C C

co - ra - zón!

co - ra - zón! Co - ra - zón!

co - ra - zón! Co - ra - zón!

cor - ra - zón! Co - ra - zón!

- * Executar o ritmo com swing. Flexibilizar o ritmo de acordo com a gravação.
 - * Os "divisi" são opcionais, estão escritos com notas menores.
 - * A partir do "unísono" do compasso 101 pode acrescentar palmas sempre no primeiro tempo de cada compasso, até o final.
 - * O arranjo pode ser executado com ou sem instrumentos acompanhadores.
- Para o acofanamento seguir as cifras.

Marcio Buzatto, regente