

Dia Branco

GERALDO AZEVEDO

Arranjo por Marcelo Minal
www.marcelominal.com
 Última revisão 21-01-2014

Allegro

Geraldo Azevedo e Renato Rocha

Soprano

Alto

Tenor

Baixo

Piano

Allegro

F

F⁺

Dm/F

F7

B^bmaj7

pp

f

ped. * ped. * ped. * ped. *

A

6

S.

A.

T.

B.

Pno.

Uh!

Uh!

Uh!

Uh!

mp

Se vo-cê vi - er pro que der e vi - er

p

Se vo-cê vi - er pro que der e vi - er

C(sus4)

C/E

F

F

Fmaj7/E

F/E^b

ped. *

B

12

S. *mf* co - mi - go Uh! Uh! *mf* Eu te pro-me - to o

A. *mf* co - mi - go Uh! Uh! *mf* Eu te pro-me - to o

T. *mf* co - mi - go *mp* Co - mi - go

B. *mf* co - mi - go Uh! Uh! *mp* Uh!

Pno. *mf* *mp*

F7/Eb Bb Bb F Bbm C

B

17

S. sol Uh! Sol sa - ir Uh! *mf* ou a chu - va Uh!

A. sol Uh! Uh! ou a chu - va Uh!

T. *mf* Sol se ho - je o sol sa - ir Uh! a chu - va ou a chu - va, chu -

B. *mf* Sol se ho - je o sol sa - ir Uh! a chu - va ou a - chu -

Pno. F Fmaj7/E F7/Eb F7/Eb Bb/D Bb/D Bbm/Db

C

24

S. Se a chu - va ca - ir. Se vo - cê vi - er, a - té on - de a gen - te che - gar, nu - ma

A. Se a chu - va ca - ir. Se vo - cê vi - er, a - té on - de a gen - te che - gar, nu - ma

T. va ca - ir Se vi - er a - té on - de a gen - te che - gar, nu - ma

B. va Se vi - er a - té on - de a gen - te che - gar, nu - ma

mf

Pno. C F F⁺ Dm/F F⁷ B^b

D

30

S. pra - ça na bei - ra do mar, num pe - da - ço de qual - quer lu - gar. Nes - se di - a bran - co,

A. pra - ça na bei - ra do mar, num pe - da - ço de qual - quer lu - gar. Nes - se di - a bran - co,

T. pra - ça na bei - ra do mar, num pe - da - ço de qual - quer lu - gar, lu - gar Nes - se di - a bran - co,

B. pra - ça na bei - ra do mar, num pe - da - ço de qual - quer lu - gar, lu - gar Nes - se di - a bran - co,

f

Pno. Gm C C⁷ F F⁺ Dm/F

36

S. se bran-co e-le for Es-se tan - to, es-se can-to de a - mor. Uh!

A. se bran-co e-le for Es-se tan - to, es-se can-to de a - mor. Uh!

T. E se bran-co e-le for Es-se tan - to, es-se can-to de a - mor.

B. E se bran-co e-le for Es-se tan - to, es-se can-to de a - mor.

Pno. F7 Bb Gm C C Dm

42

S. Uh! Uh! co - mi - go

A. Uh! Uh! co - mi - go

T. Uh! Se vo - cê qui ser e vi - er pro que der e vi - er co - mi - go

B. Uh! Uh! co - mi - go

Pno. F Bb B° C rit. C F6(SUS4) F

F

G

48 A tempo

S. *mf* se bran-co e-le for

A. *mf* se bran-co e-le for

T. Bran - co e -

B. Bran - co e -

F

G

A tempo

Pno. *pp*

F F+ Dm/F F7 G Bb Bbmaj7/A

pp

pp

53

S. *f* es - se tan to es - se ton - to es - se tão gran - de a - mor, gran - de a - mor

A. *f* es - se tan - to es - se ton - to es - se tão gran - de a - mor, gran - de a - mor

T. le for Tan - to, tão gran - de a - mor. Uh! *Se vo - mp*

B. le for Tan - to, tão gran - de a - mor. Uh!

Pno. Gm A A Dm F

58 **H**

Meno mosso

S. Uh! Uh! co - mi - go
p *mp*

A. Uh! Uh! co - mi - go
p *mp*

T. 3 3 3
 8
 cê qui - ser e vi - er pro que der e vi - er co - mi - go
p *mp*

B. Uh! Uh! co - mi - go
p *mp*

H

Meno mosso

Pno. *p* *mp*
 B \flat B \flat C C F \flat (sus4) F