

# Engenho de Flores

Josias Sobrinho  
arr.: Luiz Piquera

1

Musical score for measures 1-6. The score is in 2/4 time and F# major. It consists of four staves: Treble 1, Treble 2, Bass 1, and Bass 2. The melody is primarily in the Treble 1 staff, with accompaniment in the other three staves.

7

Musical score for measures 7-14. The score continues with the same instrumentation and key signature. The melody in the Treble 1 staff features a series of eighth and sixteenth notes, with some rests.

15

Musical score for measures 15-18. The score includes lyrics for the vocal line in the Treble 1 staff. The lyrics are: "Ê a - lu - mi - ô - ô to - da ter - ra\_e mar Ê a - lu - mi". The accompaniment continues in the other staves.

19

Musical score for measures 19-22. The score includes lyrics for the vocal line in the Treble 1 staff. The lyrics are: "ô - ô to - da ter - ra\_e mar Eu vi". The accompaniment continues in the other staves.

24

for - ta - le - za\_a - ba - lar Eu vi - for - ta - za\_a - le - ba lar

for - ta - le - za\_a - ba - lar Eu vi - for - ta - le - za\_a - ba lar

30

A - go - ra queu que - ro ver se cou - ro de gen - te\_é pra quei - mar

A - go - ra queu que - ro ver se cou - ro de gen - te\_é pra quei - mar

A - go - ra queu que - ro ver se cou - ro de gen - te\_é pra quei - mar

A - go - ra queu que - ro ver se cou - ro de gen - te\_é pra quei - mar

34

A - go - ra queu que - ro ver se cou - ro de gen - te\_é pra quei - mar

A - go - ra queu que - ro ver se cou - ro de gen - te\_é pra quei - mar

A - go - ra queu que - ro ver se cou - ro de gen - te\_é pra quei - mar

A - go - ra queu que - ro ver se cou - ro de gen - te\_é pra quei - mar

38

ah Ê a - lu - mi - ô ô to - da ter - ra\_e

ah Ê a - lu - mi - ô ô to - da ter - ra\_e

ah Ê a - lu - mi - ô ô to - da ter - ra\_e

ah Ê a - lu - mi - ô ô to - da ter - ra\_e

42

mar Ê a-lu-mi - ô ô to - da ter - ra\_e mar Eu vi

mar Ê a-lu-mi - ô ô to - da ter - ra\_e mar Eu vi

mar Ê a-lu-mi - ô ô to - da ter - ra\_e mar Eu vi

mar Ê a-lu-mi - ô ô to - da ter - ra\_e mar Eu vi

48

for - ta - le - za\_a - ba - lar Eu vi for - ta - le - za\_a - ba - lar

for - ta - le - za\_a - ba - lar Eu vi for - ta - le - za\_a - ba - lar

for - ta - le - za\_a - ba - lar Eu vi for - ta - le - za\_a - ba - lar

for - ta - le - za\_a - ba - lar Eu vi for - ta - le - za\_a - ba - lar

54

A - go - ra queu que - ro ver se cou - ro de gen - te\_é pra quei - mar

A - go - ra queu que - ro ver se cou - ro de gen - te\_é pra quei - mar

A - go - ra queu que - ro ver se cou - ro de gen - te\_é pra quei - mar

A - go - ra queu que - ro ver se cou - ro de gen - te\_é pra quei - mar

58

A - go - ra queu que - ro ver se cou - ro de gen - te\_é pra quei - mar *Fine*

A - go - ra queu que - ro ver se cou - ro de gen - te\_é pra quei - mar

A - go - ra queu que - ro ver se cou - ro de gen - te\_é pra quei - mar

A - go - ra queu que - ro ver se cou - ro de gen - te\_é pra quei - mar

62

Vou pe-dir pra São João, Cos-me e Da-mi-ão pra nos a-ju-dar

Vou pe-dir pra São João, Cos-me e Da-mi-ão pra nos a-ju-dar

Vou pe-dir pra São João, Cos-me e Da-mi-ão pra nos a-ju-dar

67

Vou pe-dir pra São João, Cos-me e Da-mi-ão pra nos a-ju-dar

Vou pe-dir pra São João, Cos-me e Da-mi-ão pra nos a-ju-dar

Vou pe-dir pra São João, Cos-me e Da-mi-ão pra nos a-ju-dar

Vou pe-dir pra São João, Cos-me e Da-mi-ão pra nos a-ju-dar

72

E-ra\_o a-pi-to do en-ge-nho de Flo-res

E-ra\_o a-pi-to do en-ge-nho de Flo-res

E-ra\_o a-pi-to do en-ge-nho de Flo-res

E-ra\_o a-pi-to do en-ge-nho de Flo-res

75

cha-man-do pra tra-ba-lhar

cha-man-do pra tra-ba-lhar

cha-man-do pra tra-ba-lhar

1. tra-ba-lhar

2. *D.S.* tra-ba-lhar

cha-man-do pra tra-ba-lhar tra-ba-lhar