

CHEIRO MINEIRO DE FLOR

De: Sá & Guarabyra
Arr. Vocal: Márcio Medeiros

Musical score for the first system of 'Cheiro Mineiro de Flor'. It consists of four staves: vocal, piano, guitar, and bass. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 4/4. The tempo is marked 'mf' (mezzo-forte). The first staff has a '4' above it, indicating a four-measure rest. The lyrics are: 'Ó... na na nana na Ó... na na nana na'. The piano, guitar, and bass parts play a rhythmic accompaniment of quarter notes.

Musical score for the second system of 'Cheiro Mineiro de Flor'. It consists of four staves: vocal, piano, guitar, and bass. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 4/4. The tempo is marked 'mp' (mezzo-piano). The lyrics are: 'Que - ro te ver che - gan - do no me - io da ser - ra de ma - nhã
A - cre - di - to na - qui - lo que cor - re no san - gue de nós dois'. The piano, guitar, and bass parts play a rhythmic accompaniment of quarter notes.

Musical score for the third system of 'Cheiro Mineiro de Flor'. It consists of four staves: vocal, piano, guitar, and bass. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 4/4. The tempo is marked 'mf' (mezzo-forte). The lyrics are: 'en - tre o bri - lho das ma - tas e a cal - ma da ter - ra ver em flor
te - nho fé no que a - in - da pre - ci - sa che gar de - pois o dom'. The piano, guitar, and bass parts play a rhythmic accompaniment of quarter notes.

10

nos - so lar e o lu - gar em flor de dar nos - so a - mor nos - so a - mor

Es - pe - ran - do na por - ta da ca - sa que o tem - po não ven - ceu
Co - mo plan - ta cres - cen - do sem chu - va no me - io do ve - rão

mp

15

co - mo se fos - se tu - do no mun - do só teu e meu sen - tir
ter guar - da - do a es - pe - ran - ça no fun - do do co - ra - ção e o som

sem pa - rar que se - rá ar - der can - ção es - se a - mor e ca - lor

sem pa - rar que se - rá ar - der can - ção es - se a - mor e ca - lor

sem pa - rar que se - rá ar - der can - ção es - se a - mor e ca - lor

sem pa - rar que se - rá ar - der can - ção es - se a - mor e ca - lor

20

Di - fi - cil é vi - ver lon - ge "des" teu chei - ro mi - nei - ro de flor

Di - fi - cil é vi - ver lon - ge "des" teu chei - ro mi - nei - ro de flor

Di - fi - cil é vi - ver lon - ge "des" teu chei - ro mi - nei - ro de flor

Di - fi - cil é vi - ver lon - ge "des" teu chei - ro mi - nei - ro de flor

Di - fi - cil é vi - ver lon - ge "des" teu chei - ro mi - nei - ro de flor

Di - fi - cil é vi - ver lon - ge "des" teu chei - ro mi - nei - ro de flor

Di - fi - cil é vi - ver lon - ge "des" teu chei - ro mi - nei - ro de flor

Di - fi - cil é vi - ver lon - ge "des" teu chei - ro mi - nei - ro de flor

25

Di - fi - cil é vi - ver lon - ge "des" teu chei - ro mi - nei - ro lon - ge "des" teu chei - ro mi - nei - ro de flor

Di - fi - cil é vi - ver lon - ge "des" teu chei - ro mi - nei - ro lon - ge "des" teu chei - ro mi - nei - ro de flor

Di - fi - cil é vi - ver lon - ge "des" teu chei - ro mi - nei - ro lon - ge "des" teu chei - ro mi - nei - ro de flor

Di - fi - cil é vi - ver lon - ge "des" teu chei - ro mi - nei - ro lon - ge "des" teu chei - ro mi - nei - ro de flor

30

Ô... Ô... Ô... Ô...

4 compassos, repetindo do C26 ao C29

4 x

Di - fi - cil é vi - ver lon - ge "des" teu chei - ro mi - nei - ro de flor

Di - fi - cil é vi - ver lon - ge "des" teu chei - ro mi - nei - ro de flor

Di - fi - cil é vi - ver lon - ge "des" teu chei - ro mi - nei - ro de flor Chei - ro do meu a - mor

Di - fi - cil é vi - ver lon - ge "des" teu chei - ro mi - nei - ro de flor

Di - fi - cil é vi - ver lon - ge "des" teu chei - ro mi - nei - ro lon - ge des - se teu chei - ro mi - nei - ro de flor

Di - fi - cil é vi - ver lon - ge "des" teu chei - ro mi - nei - ro lon - ge "des" teu chei - ro mi - nei - ro de flor

Di - fi - cil é vi - ver lon - ge "des" teu chei - ro mi - nei - ro lon - ge "des" teu chei - ro mi - nei - ro de flor

Di - fi - cil é vi - ver lon - ge "des" teu chei - ro mi - nei - ro lon - ge "des" teu chei - ro mi - nei - ro de flor

The image shows a musical score for four voices (Soprano, Alto, Tenor, and Bass) in G major. The lyrics are in Portuguese and are repeated across four staves. The lyrics are: "Di - fi - cil é vi - ver lon - ge 'des' teu chei - ro mi - nei - ro lon - ge des - se teu chei - ro mi - nei - ro de flor". The score includes a key signature of one sharp (F#) and a common time signature (C). The lyrics are aligned with the notes on each staff.