

# Ave Maria

Franz Schubert (1797-1828)  
Arranjo para Coro Misto: Islène Leite  
Maceió-AL, NOV/1982

*Moderato* ♩ = 80

Musical score for Soprano, Contralto, Tenor, and Bass parts, measures 1-6. The score is in 3/4 time with a key signature of one flat (B-flat). The tempo is Moderato (♩ = 80). The lyrics are: A - ve Ma - ri - a, ( Símile )

Musical score for Soprano, Contralto, Tenor, and Bass parts, measures 8-14. The tempo changes from *Rall.* to *a tempo*. The lyrics are: A - ve Ma - ri - a, A - ve Ma - ri - a. A - ve Ma - ri - a

Musical score for Soprano, Contralto, Tenor, and Bass parts, measures 15-22. The lyrics are: Che - ia de gra - ça. Con - vos - co é o Se - nhor, Ben - de gra - ça; Oh, Se - nhor, de gra - ça. Oh, Se - nhor,

23 24 25 26 27 28

di - ta Sois en - tre\_as mu - lhe - res, Ben - di - to é o vos - so fru -

mu - lhe - res, Ben - di -

mu - lhe - res, Ben - di -

29 30 31 32 33 34 35 36

to: Je - sus. San - ta Ma - ri - a, ro -

to: Je - sus. Ah, Ma - ri - a,

to: Je - sus. Ah, Ma - ri - a, ro -

Ah, Ma - ri - a,

*Rall.* *a tempo*

37 38 39 40 41 42 43 44

gai, ro - gai por nós, por nós pe - ca - do - res, a -

Ah, por nós, pe - ca - do - res,

gai, ro - gai por nós, pe - ca - do - res,

Ah, por nós,

*Rall.* *a tempo*

45 go - ra\_e 46 sem - 47 pre. 48 49 A - 50 ve Ma - 51 ri - 52

Oh, sem - pre. A - ve Ma - ri -

Oh, sem - pre. A - ve Ma - ri -

53 a. A - ve Ma - ri - a, ( Símile ) 54 ( Símile ) 55 56 A - ve, A - ve Ma - 57 58

A - ve Ma - ri - a, ( Símile )

a\_A - ve, A - ve, - A - ve,

*Rall.* *mp* 59 60 61 62 *p*

A - ve Ma - ri - a, A - ve Ma - ri - a, A - mém. *p*

A - ve Ma - ri - a, A - mém. *p*

A - ve, *mf* A - ve Ma - ri - a. *p*

A - ve, A - mém. *p*