

Acalanto

Dorival Caymmi

Arranjo de Paulo Rowlands, baseado no arranjo original de Nelson Matkias.

Calmo

Soprano *p* *mp*
É tão tar - de, a ma - nhã já vem! To - dos dor - mem,

Contralto *p* *mp*
É tão tar - de, a ma - nhã já vem! To - dos dor - mem, a

Tenor *p* *mp*
A ma - nhã, ma - nhã já vem! A

Baixo *mp*
To - dos dor - mem,

7 *mf* *p*
S a noi - te tam - bém! Só eu ve - lo por vo - cê, meu bem! Dor - me,

C *mf* *p*
noi - te tam - bém! Só eu ve - lo por vo - cê, meu bem! Dor - me,

T *mf* *p*
8 noi - te, a noi - te tam - bém! Eu ve - lo por vo - cê, meu bem! Dor - me,

B *mf* *p*
a noi - te tam - bém! Só eu ve - lo por vo - cê, meu bem! Dor - me,

14 *mf*
S an - jo, o boi pe - ga ne - ném! Lá no céu dei - xam de can - tar.

C *mf*
an - jo, o boi! Dor - me, an - jo! Lá no céu, no céu dei - xam de can - tar.

T *mf*
8 an - jo, o boi! Dor - me, an - jo! Lá no céu dei - xam de can - tar.

B *mf*
an - jo, boi pe - ga ne - ném! Lá no céu an - jos dei - xam de can - tar.

21

S Os an - ji - nhos fo - ram se dei - tar. Ma - mae - zi - nha pre - ci - sa des-can -

C Os an - ji - nhos fo - ram se dei - tar. Ma - mae - zi - nha, des - can - sar, des-can -

T Os an - ji - nhos, fo - ram to - dos se dei - tar. Oh, ma - mae - zi - nha, des - can - sar, des-can -

B Os an - ji - nhos fo - ram se dei - tar. Ma - mae - zi - nha des - can -

f

28

S sar. Dor - me, an - jo, pa - pai vai lhe ni - nar, "Boi, boi boi!

C sar. Dor - me, an - jo, pa - pai vai lhe ni - nar, ni - nar, "Boi, boi boi!

T sar. Dor - me, an - jo, pa - pai vai lhe ni - nar, "Boi, boi boi!

B sar. Dor - me, an - jo, pa - pai vai lhe ni - nar, ni - nar, "Boi, boi boi!

mp

1ª vez *p*
2ª vez *pp*
3ª vez *chiusa*

35

S Boi da ca - ra pre - ta, pe - gue es - sa me - ni - na que tem me - do de ca - re - ta!"

C Boi da ca - ra pre - ta, pe - gue es - sa me - ni - na que tem me - do de ca - re - ta!"

T Boi da ca - ra pre - ta, pe - gue es - sa me - ni - na que tem me - do de ca - re - ta!"

B Boi da ca - ra pre - ta, pe - gue es - sa me - ni - na que tem me - do de ca - re - ta!"

fermata
somente no final

Fine