

# A PAZ

Heal the World - SATB

1

Michael Jackson  
Versão: Nando

Arr. Eduardo D. Carvalho  
Revisão 2020

1 ♩ = 78

S  
A  
T  
B

Piano Rhodes

*mf*

This system contains the first three measures of the piece. It features four vocal staves (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and a piano accompaniment for Rhodes piano. The vocal parts are currently silent, indicated by whole rests. The piano accompaniment begins with a melody in the right hand and a bass line in the left hand. The tempo is marked as quarter note = 78.

4

*mf*

De - ve ha - ver um lu - gar den - tro do

*mf*

De - ve ha - ver um lu - gar den - tro do

*mf*

De - ve ha - ver um lu - gar

This system contains measures 4 through 7. It includes the vocal entries for Soprano, Alto, Tenor, and Bass. Each vocal line is marked with a mezzo-forte (*mf*) dynamic. The lyrics are: "De - ve ha - ver um lu - gar den - tro do". The piano accompaniment continues with the same melody and bass line as in the first system.

6

seu co - ra - ção on - de a paz bri - lhe mais que u - ma lem - bra

seu co - ra - ção on - de a paz bri - lhe mais que u - ma lem - bra

co - ra - ção on - de a paz a lem - bra

8

- ça sem a luz que e - la traz já nem se

- ça sem a luz que e - la traz já nem se

- ça sem a luz que e - la traz

10

con - se - gue mais en - con - trar o ca - mi - nho da es - pe - ran

con - se - gue mais en - con - trar o ca - mi - nho da es - pe - ran

ah en - con - trar es - pe - ran

12

- ça sin - ta che - ga o tem - po de en - xu -

- ça sin - ta che - ga o tem - po de en - xu -

- ça sin - ta che - ga o tem - po de en - xu -

14

gar o pran - to dos ho - mens se fa - zen - do ir - mão e es - ten

gar o pran - to dos ho - mens se fa - zen - do ir - mão e es - ten

gar o pran - to dos ho - mens se fa - zen - do ir - mão e es - ten

16

*f* -den - do a mão só o a - mor mu - da o que já se fez e a

*f* -den - do a mão só o a - mor mu - da o que já se fez e a

*f* -den - do a mão só o a - mor mu - da o que já se fez e a

3

19

for - ça da paz jun - ta to - dos ou - tra vez ve - nha já é ho - ra de a - cen -

for - ça da paz jun - ta to - dos ou - tra vez ve - nha já é ho - ra de a - cen -

for - ça da paz jun - ta to - dos ou - tra vez ve - nha já é ho - ra de a - cen -

22

der a cha - ma da vi - da e fa - zer a ter - ra in - tei - ra fe - liz

der a cha - ma da vi - da e fa - zer a ter - ra in - tei - ra fe - liz

der a cha - ma da vi - da e fa - zer a ter - ra in - tei - ra fe - liz

25

*mf*

se vo - cê for ca - paz de sol - tar a su - a voz pe-lo ar

*mf*

se vo - cê for ca - paz de sol - tar a su - a voz pe-lo ar

*mf*

se vo - cê for ca - paz a voz pe-lo ar

*mf*

28

co - mo pre - ce de cri - an - ça de - ve en - tão

co - mo pre - ce de cri - an - ça de - ve en - tão

de cri - an - ça de - ve en - tão

30

co - me - çar ou - tros vão te a - com - pa - nhar e can - tar

co - me - çar ou - tros vão te a - com - pa - nhar e can - tar

co - me - çar ah e can - tar

32

com har-mo-ni-a e es-pe-ran-ça dei-xe que es-se can-to

com har-mo-ni-a e es-pe-ran-ça dei-xe que es-se can-to

es - pe - ran - ça dei-xe que es - se can - to

35

la - ve o pran - to do mun - do pra tra - zer per - d&ao e di - vi -

la - ve o pran - to do mun - do pra tra - zer per - d&ao e di - vi -

la - ve o pran - to do mun - do pra tra - zer per - d&ao e di - vi -

37

*f*  
dir o p&ao s&o o a - mor mu - da o que j&a se fez e a

*f*  
dir o p&ao s&o o a - mor mu - da o que j&a se fez e a

*f*  
dir o p&ao s&o o a - mor mu - da o que j&a se fez e a

*f*



40

for - ça da paz jun - ta to - dos ou - tra vez, ve - nha já é ho - ra de a - cen -

for - ça da paz jun - ta to - dos ou - tra vez, ve - nha já é ho - ra de a - cen -

for - ça da paz jun - ta to - dos ou - tra vez, ve - nha já é ho - ra de a - cen -

43

der a cha - ma da vi - da e fa zer a ter - ra in - tei - ra fe -

der a cha - ma da vi - da e fa - zer a ter - ra in - tei - ra fe -

der a cha - ma da vi - da e fa - zer a ter - ra in - tei - ra fe -

To Coda

45

liz quan - ta dor e so - fri - men - to em vol - ta a gen - te a

liz quan - ta dor e so - fri - men - to em vol - ta a gen - te a

liz quan - ta dor e so - fri - men - to em vol - ta a gen - te a

The musical score for measures 45-46 features three vocal staves (Soprano, Alto, and Bass) and a piano accompaniment. The key signature is three sharps (F#, C#, G#) and the time signature is 4/4. The lyrics are: "liz quan - ta dor e so - fri - men - to em vol - ta a gen - te a". The piano accompaniment consists of a rhythmic melody in the right hand and a bass line in the left hand.

47

- in - da tem pra man - ter a fé e o so - nho dos que a

- in - da tem pra man - ter a fé e o so - nho dos que a

- in - da tem pra man - ter a fé e o so - nho dos que a

The musical score for measures 47-48 continues with the same three vocal staves and piano accompaniment. The lyrics are: "- in - da tem pra man - ter a fé e o so - nho dos que a". The piano accompaniment continues with the same rhythmic pattern.

49

- in - da vem a li - ção pro fu - tu - ro vem da

- in - da vem a li - ção pro fu - tu - ro vem da

- in - da vem a li - ção pro fu - tu - ro vem da

51

al - ma e do co - ra - ção pra bus - car a paz, não o - lhar pra trás

al - ma e do co - ra - ção pra bus - car a paz, não o - lhar pra trás

al - ma e do co - ra - ção pra bus - car a paz, não o - lhar pra trás

53

com a - mor, se vo - cê co - me - çar ou - tros vão

com a - mor, se vo - cê co - me - çar ou - tros vão

com a - mor, se vo - cê co - me - çar

55

te a - com - pa - nhar e can - tar com har - mo - ni - a e es - pe - ran

te a - com - pa - nhar e can - tar com har - mo - ni - a e es - pe - ran

ah e can - tar es pe - ran

57

D.S. al Coda Coda

- ça dei - xe liz só o a - mor

- ça dei - xe liz só o a - mor

- ça dei - xe liz só o a - mor

59

mu - da o que já se fez e a

mu - da o que já se fez e a

mu - da o que já se fez e a

61

for - ça da paz jun - ta to - dos ou - tra vez, ve - nha

for - ça da paz jun - ta to - dos ou - tra vez, ve - nha

for - ça da paz jun - ta to - dos ou - tra vez, ve - nha

63

já é ho - ra de a cen - der a cha - ma da vi - da e fa

já é ho - ra de a cen - der a cha - ma da vi - da e fa -

já é ho - ra de a cen - der a cha - ma da vi - da e fa -

65

- zer a ter - ra in - tei - ra fe - liz, in - tei - ra fe - liz, in - tei - ra fe -

zer a ter - ra in - tei - ra fe - liz, in - tei - ra fe - liz, in - tei - ra fe -

zer a ter - ra in - tei - ra fe - liz, um lu - gar no mun - do,

68

liz, in - tei - ra fe - liz, in - tei - ra fe - liz

liz, in - tei - ra fe - liz, in - tei - ra fe - liz

um lu - gar no mun - do, um lu - gar no mun - do fe - liz