

# Tente Outra Vez (Raul Seixas)

## CORO ENSAIO ABERTO

Raul Seixas/ Paulo Coelho/ Marcelo Motta

(♩ = 65) **Andante lento**

G G C Eb

Soprano (Linha Principal)

Ve-ja! não di-ga que a can-ção es-tá per

Contralto

Ve-ja! não di-ga que a can-ção es-tá per

5 Bb F C Eb Bb/D Cm Bb Bb

di-da! Te-nha fé em Deus te-nha fé na vi-da Ten-te ou-tra vez! \_\_\_\_\_

di-da! Te-nha fé em Deus te-nha fé na vi-da Ten-te ou-tra vez! \_\_\_\_\_

10 Dm G A C Eb Bb

Be-ba! pois a á-gua vi - va a-in-da es-tá na fon-te,

Be-ba! pois a á-gua vi - va a-in-da es-tá na fon-te,

14 F C Eb Bb/D Cm Bb Bb

vo-cê tem dois pés pa-ra cru-zar a pon-te Na - da a-ca-bou Não, não, não

vo-cê tem dois pés pa-ra cru-zar a pon-te Na - da a-ca-bou Não, não, não

# Tente Outra Vez (RAUL SEIXAS)

## CORAL ENSAIO ABERTO

Parte do Coral

18  $Bb7$  **B**  $Eb$   $Eb$

Ten - te, le - van-te su-a mão se-den-ta e re-co-me-ce a an-dar

Ten - te, le - van-te su-a mão se-den-ta e re-co-me-ce a an-dar

21  $Dm$   $Eb$

Não pen-se que a ca-be-ça a-guen ta se vo-cê pa-rar

Não pen-se que a ca-be-ça a-guen ta se vo-cê pa-rar.

23  $Bb$  **C**  $F$   $Eb$

Não, não, não! Não, não, não! Há u-ma voz que can - ta há u-ma voz que dan

Não, não, não! Não, não, não! Há u-ma voz que can - ta há u-ma voz que dan

25  $F$   $Ab$   $Ab$   $Bb$

- ça, há u-ma voz que gi - ra bai-lan - do no ar!

- ça, há u-ma voz que gi - ra bai-lan - do no ar!

# Tente Outra Vez (RAUL SEIXAS)

## CORAL ENSAIO ABERTO

Parte do Coral

28 F G7 **D** C Eb Bb

Quei-ra! bas-ta ser sin-ce-ro e de-se-jar pro-fun-do!

Quei-ra! bas-ta ser sin-ce-ro e de-se-jar pro-fun-do!

32 F C Eb Bb/D Cm Bb Bb

Vo-cê se-rá ca-paz de sa-cu-dir o mun-do! Ten-te ou-tra vez! \_\_\_\_\_

Vo-cê se-rá ca-paz de sa-cu-dir o mun-do! Ten-te ou-tra vez! \_\_\_\_\_

36 **E** C Eb Bb

Ten-te! E não di-ga que a vi-tó-ria es-tá per - di - da\_

Ten-te! E não di-ga que a vi-tó-ria es-tá per - di - da\_

39 F C rit. Eb Bb/D Cm Bb

Se é de ba-ta - lhas que se vi-ve a vi - da Ten - te ou-tra vez! \_\_\_\_\_

Se é de ba-ta - lhas que se vi-ve a vi - da Ten - te ou-tra vez! \_\_\_\_\_